

2. Ziele- und Maßnahmenkatalog

Ziel	Zeitraum	Maßnahmen	Verantwortliche	Indikatoren für Zielerreichung
I Entwicklung und Ausbau von Kooperationen mit 1. TanzZeit 2. Staatsballett Berlin 3. freien Künstler/innen Qualitätsbereich Schulkultur Qualitätsbereich Lernkultur Qualitätsbereich Vernetzung von Ort	Schuljahr 2011/12	1. TanzZeit-Masterklasse 4b 2. Tanztheaterprojekte Klasse 4d und 5b	TanzZeit-Künstler mit Lehrerteam Staatsballett-Künstlerin mit Lehrerteam	1. Teilnahme TanzZeit-Werkstattpräsentationen Mai 2012 2. Präsentation
	Schuljahr 2012/13	1. „Ufer Outside“ -TanzZeit Masterklasse ISA -Pilotprojekt WUV-Kurs „Learning by Moving“ -Künstl. Workshop „Edudance“	TanzZeit-Team (Leitung: Jo Parkes) mit Lehrern TanzZeit-Künstler mit Lehrerteam An Boekman/Martin Kern David April	1. - Aufführung „Ufer Outside“ i. R. d. Tanznacht Berlin - Präsentation Arbeitsergebnisse beschriebener Projekte i. R. d. TanzZeit-Werkstattpräsentationen o. in den Uferstudios - Teilnahme von 5 Pädagogen künstl. Workshop 2. Präsentation (Theaterfestival, Uferstudios o. andere schulische Präsentationsform) 3. Präsentation (s. o.)
	Schuljahr 2013/14 (konkrete Planungsgespräche ab Febr. 2013)	1. - TanzZeit Masterklasse - Weiterentwicklung Konzept „Learning by Moving“ - Künstlerische Workshops für Pädagog/innen	Schulleitung Kulturbeauftragter Kulturagentin Kulturpartner	- für alle: Dokumentation u. Evaluation durch Tanz-/Theatertagebücher

Ziel	Zeitraum	Maßnahmen	Verantwortliche	Indikatoren für Zielerreichung
<p>II Aufbau einer Kooperation mit den „Uferstudios für zeitgenössische Tanz“ zur Etablierung eines weiteren außerschulischen Produktions- und Aufführungsortes bis 2015</p> <p>Qualitätsbereich Vernetzung vor Ort</p>	<p>Schuljahr 2012/13</p> <p>Schuljahr 2013/14 (konkrete Planungsgespräche ab Febr. 2013)</p>	<p>- Teilnahme mit zwei 5. Klassen sowie 10 Pädagog/innen an ortsspezifischer Tanzproduktion „Ufer Outside“ im Rahmen der Tanznacht Berlin</p> <p>- „Learning by Moving“: Wahlpflichtkurs Stufe 5 in Zusammenarbeit mit TanzZeit in den Uferstudios</p> <p>- evtl. TanzZeit-Nucleo Wedding in den Uferstudios mit Kindern der Erika-Mann-Grundschule</p>	<p>TanzZeit-Team (Leitung: Jo Parkes) mit Lehrern</p> <p>An Boekman/Martin Kern Kulturagentin Team Uferstudios</p> <p>Schulleitung Kulturbeauftragter Kulturagentin Kulturpartner</p>	<p>- Ausführung „Ufer Outside“ i. R. d. Tanznacht Berlin</p> <p>- mind. eine Veranstaltung zur Präsentation von schulspezifischen Tanzstücken Ende SJ 2012/2013</p> <p>- Ausbau/Fortführung der Kooperation im SJ 2013 / 2014 nach Planungsgesprächen im Feb. 2013</p>

Ziel	Zeitraum	Maßnahmen	Verantwortliche	Indikatoren für Zielerreichung
III Konzeption, Durchführung und Auswertung von mindestens zwei schuljahresübergreifenden Tanz-Projekten (Vor- und Nachmittagsbereich)	Schuljahr 2011/12	TanzZeit-Masterklasse 4b Tanztheaterprojekte Klasse 4d und 5b Tanztagebücher	Künstler/Choreografen und Lehrteams Kulturagentin	-mind. zwei Tanzprojekte werden schuljahresübergreifend durchgeführt
	Schuljahr 2012/13	-TanzZeit Masterklasse ISA -Pilotprojekt WUV-Kurs - „Learning by Moving“ Tanztheaterprojekt Klasse 6b „Auf die Plätze, fertig, tanzen“ -Tanztheater-Musikprojekt - „VIEL-FALTen!“, Klasse 5a u. Klangwerkstatt -Projekttaggebücher -projektübergreifende Auswertungsgespräche	Kulturbeauftragter Schulleitung	-Dokumentation und Evaluation mit Hilfe von schulinternen Tanztaggebüchern
IV Qualitätsbereich Rahmenbedingungen und Strukturen Qualitätsbereich Lernkultur	Schuljahr 2013/14 (Konkrete Planungsgespräche ab Febr. 2013)	s. Ziel I		-Auswertung der individuellen Tanztaggebücher für curriculare Entwicklungen bzw. Planungen

Ziel	Zeitraum	Maßnahmen	Verantwortliche	Indikatoren für Zielerreichung
IV Professionalisierung des Kollegiums im Bereich Tanz Qualitätsbereich Lernen der Mitarbeitenden	Schuljahr 2011/12	Künstlerischer Workshop Studientag 03/12	Schulleitung Kulturbeauftragter Kulturpartner	Teilnahme von mehr als 40 Pädagog/innen mehr als 90 % positive Rückmeldungen (Feedbackbogen)
	Schuljahr 2012/13	-„Ufer Outside“ -Künstlerischer Workshop D. April -Tanzimpuls Studientag 11/12 -Künstlerischer Workshop „Learning by Moving“ -Dokumentation/Auswertung Tanzprojekte -Austausch im Fachforum	Schulleitung Kulturbeauftragter Kulturpartner	-Teilnahme von 5 Pädagog/innen, überwiegend positive Rückmeldung (Auswertungsgespräch) -mind. 1x pro Halbjahr Bericht/Austausch im Fachforum - Aufbau eines Tanzcurriculums
	Schuljahr 2013/14 (Konkrete Planungsgespräche ab Febr. 2013)	Entwicklung einer schuljahresübergreifenden Workshopreihe mit TanzZeit	Schulleitung Kulturbeauftragter Kulturpartner	

Datum: _____

Unterschrift Schulleitung/Stempel: _____

